

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Учебного предмета  
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**  
(для 5-9 классов образовательных организаций)

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», примерной рабочей программы под редакцией под ред. О. М. Александровой изд. Просвещение, 2020, а также Примерной программы воспитания а также примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, с помощью конструктора рабочих программ сайта «Единое содержание общего образования».

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

1. «Россия — родина моя»;
2. «Русские традиции»;
3. «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 85 часов. В 5-9 классах выделяется по 17 часов в год (из расчёта 0,5 учебного часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

##### **Преданья старины глубокой**

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

##### **Города земли русской**

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

**А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

## **Родные просторы**

### *Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

## **Раздел 2. Русские традиции**

### **Праздники русского мира**

#### *Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

**А. И. Куприн.** «Бедный принц».

**Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

### **Тепло родного дома**

#### *Семейные ценности*

**И. А. Крылов.** Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

**И. А. Бунин.** «Снежный бык».

**В. И. Белов.** «Скворцы».

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

#### *Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

### **Загадки русской души**

#### *Парадоксы русского характера*

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

### **О ваших ровесниках**

#### *Школьные контрольные*

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

### **Лишь слову жизнь дана**

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

## **6 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### **Преданья старины глубокой**

*Богатыри и богатырство*

**Былины** (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

*Былинные сюжеты и герои в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

#### **Города земли русской**

*Русский Север*

**С. Г. Писахов.** «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

**Б. В. Шергин.** «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

#### **Родные просторы**

*Зима в русской поэзии*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

### **Раздел 2. Русские традиции**

#### **Праздники русского мира**

*Масленица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

#### **Тепло родного дома**

*Всюду родимую Русь узнаю*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

#### **Не до ордена — была бы Родина**

*Оборона Севастополя*

**Стихотворения** (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

#### **Загадки русской души**

*Чудеса нужно делать своими руками*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др.

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

#### **О ваших ровесниках**

*Реальность и мечты*

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

#### **Лишь слову жизнь дана**

*На русском дышим языке*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### **Преданья старины глубокой**

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

#### **Города земли русской**

*Сибирский край*

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

## **Родные просторы**

### *Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.  
**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

## **Раздел 2. Русские традиции**

### **Праздники русского мира**

#### *Пасха*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

### **Тепло родного дома**

#### *Русские мастера*

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

#### *На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

### **Загадки русской души**

#### *Долюшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

### **О ваших ровесниках**

#### *Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).



### **Лишь слову жизнь дана**

*Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

### **Города земли русской**

*По Золотому кольцу*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб

«Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

### **Родные просторы**

*Волга — русская река*

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

### **Раздел 2. Русские традиции**

#### **Праздники русского мира**

*Троица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

#### **Тепло родного дома**

*Родство души*

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

#### **Не до ордена — была бы Родина**

*Дети на войне*

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

#### **Загадки русской души**

*Сеятель твой и хранитель*

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

#### **О ваших ровесниках**

*Пора взросления*

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

#### **Лишь слову жизнь дана**

*Язык поэзии*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### **Преданья старины глубокой**

*Гроза двенадцатого года*

**Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года** (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

**Стихотворения** (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

#### **Города земли русской**

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

#### **Родные просторы**

*Степь раздольная*

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

**А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

## **Раздел 2. Русские традиции**

### **Праздники русского мира**

*Августовские Спасы*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

### **Тепло родного дома**

*Родительский дом*

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

*Великая Отечественная война*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

### **Загадки русской души**

*Судьбы русских эмигрантов*

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

### **О ваших ровесниках**

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

### **Лишь слову жизнь дана**

«Припадаю к великой реке...»

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### ***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### ***Эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### ***Трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### ***Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### ***Ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями.**

***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

#### ***1) Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### ***2) Совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;



- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

### **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

### **2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **3) Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций.

#### **4) *Принятие себя и других:***

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

### **6 КЛАСС**

1) Выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

2) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа

поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

## **7 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

3) иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите

Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## **8 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## **9 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. <b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					

1.1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Малые жанры фольклора.</i>	1	0	0	<a href="https://foxford.ru/wiki/literatura/malie-ganri-folklor">https://foxford.ru/wiki/literatura/malie-ganri-folklor</a>
1.2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Русские народные и литературные сказки.</i>	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=pmL_k_KZmC8">https://www.youtube.com/watch?v=pmL_k_KZmC8</a>
1.3.	<b>Города земли русской.</b> <i>Москва в произведениях русских писателей. А. Пушкин, М. Лермонтов, А. Чехов.</i>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-literaturi-moskva-v-proizvedeniyah-russkih-pisateley-i-veka-555871.html">https://infourok.ru/urok-literaturi-moskva-v-proizvedeniyah-russkih-pisateley-i-veka-555871.html</a>
1.4.	<b>Родные просторы.</b> <i>Русский лес в стихотворениях русских поэтов. А. Кольцов, В. Рождественский, В. Солоухин.</i>	1	0	0	<a href="https://scribes.ru/izobrazhenie-lesa-v-russkoi-literature-i-zhivopisi-stihotvoreniya.html">https://scribes.ru/izobrazhenie-lesa-v-russkoi-literature-i-zhivopisi-stihotvoreniya.html</a>
1.5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Родная природа в произведениях русских писателей».	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>			
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Рождество. Б. Пастернак «Рождественская звезда», В. Берестов.</i>	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oSkL58sqFx4">https://www.youtube.com/watch?v=oSkL58sqFx4</a> <a href="https://www.culture.ru/poems/13851/rozhdestvenskaya-zvezda">https://www.culture.ru/poems/13851/rozhdestvenskaya-zvezda</a>
2.2.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>А. Куприн. «Бедный принц». Н. Телешов. «Ёлка Митрича».</i>	1	0	0	<a href="https://fantlab.ru/edition184160">https://fantlab.ru/edition184160</a>
2.3.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>И. Бунин. «Снежный бык». В. Белов. «Скворцы».</i>	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-5-klass-khrestomatiia.html">https://multiurok.ru/files/rodnaia-russkaia-literatura-5-klass-khrestomatiia.html</a>
2.4.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Традиции моей семьи».	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>			

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША					
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>Отечественная война 1812 года. Ф. Глинка. Д. Давыдов.</i>	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/files/ne-do-ordena-by-la-by-rodina.html">https://multiurok.ru/files/ne-do-ordena-by-la-by-rodina.html</a> <a href="https://pnu.edu.ru/ru/library/projects/literary-review/poems-1812/">https://pnu.edu.ru/ru/library/projects/literary-review/poems-1812/</a>
3.2.	<b>Загадки русской души. К.</b> <i>Паустовский. «Похождения жука-носорога».</i>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-rodnaya-zemlya-i-v-gorsti-mila-po-proizvedeniyu-k-d-paustovskogo-pohozhdeniya-zhuka-nosoro-4208648.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-rodnaya-zemlya-i-v-gorsti-mila-po-proizvedeniyu-k-d-paustovskogo-pohozhdeniya-zhuka-nosoro-4208648.html</a>
3.3.	<b>Загадки русской души. Ю.</b> <i>Яковлев. «Сыновья Пешеходова».</i>	1	0	0	<a href="https://peskarlib.ru/y-yakovlev/synovya-peshehodova/">https://peskarlib.ru/y-yakovlev/synovya-peshehodova/</a>
3.4.	<b>О ваших ровесниках К.</b> <i>Чуковский. «Серебряный герб».</i>	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qw7VvBBt-rg">https://www.youtube.com/watch?v=qw7VvBBt-rg</a>
3.5.	<b>О ваших ровесниках А.</b> <i>Гиваргизов. «Контрольный диктант».</i>	1	0	0	<a href="https://lib.1sept.ru/2005/15/20.htm">https://lib.1sept.ru/2005/15/20.htm</a>
3.6.	<b>Развитие речи. Сочинение «Мои ровесники – герои книг».</b>	1	1	0	
3.7.	<b>Лишь слову жизнь дана. Стихотворения русских поэтов о родной речи. И. Бунин, В. Гордейчев.</b>	1	0	0	<a href="https://www.culture.ru/poems/27048/slovo">https://www.culture.ru/poems/27048/slovo</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>7</b>			
Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ					
4.1.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		<b>1</b>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Богатыри и богатырство. Былина «Илья Муромец и Святогор».</i>	1	0	0	<a href="https://lukoshko.net/storyList/byliny.htm">https://lukoshko.net/storyList/byliny.htm</a>
1.2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Былинные сюжеты и герои в русской литературе. И. Бунин «Святогор и Илья». М. Пришвин. «Певец былин».</i>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/bylinnye-syuzhety-i-geroi-v-russkoj-literature-5604594.html">https://infourok.ru/bylinnye-syuzhety-i-geroi-v-russkoj-literature-5604594.html</a>
1.3.	<b>Города земли русской.</b> <i>Русский Север. С. Писахов «Морожены песни». Б. Шергин «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин».</i>	1	0	0	<a href="https://predanie.ru/book/216430-skazy-i-skazki/">https://predanie.ru/book/216430-skazy-i-skazki/</a>
1.4.	<b>Родные просторы.</b> <i>Русская зима. И. Никитин, А. Блок, Н. Рубцов. По мотивам русских сказок о зиме. Е. Шварц. «Два брата».</i>	1	0	0	<a href="https://www.culture.ru/literature/poems/author-nikolai-rubcov/tag-o-zime">https://www.culture.ru/literature/poems/author-nikolai-rubcov/tag-o-zime</a>
1.5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Красота зимы в произведениях русских писателей».	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>			
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Масленица. М. Лермонтов, А. Дементьев, А. Чехов, Тэффи.</i>	1	0	0	<a href="https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=22934">https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=22934</a>
2.2.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>В. Рождественский «Русская природа».</i>	1	0	0	<a href="https://www.culture.ru/poems/23655/russkaya-priroda">https://www.culture.ru/poems/23655/russkaya-priroda</a>

2.3.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>К. Паустовский. «Заботливый цветок».</i> <i>Ю. Бондарев. «Поздним вечером».</i>	1	0	0	<a href="https://prkas.ru/index.php?id=251">https://prkas.ru/index.php?id=251</a>
2.4.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Дары природы».	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>			
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>Оборона Севастополя. А. Апухтин, А. Фет, Рюрик Ивнев.</i>	1	0	0	<a href="https://oldpoems.ru/sevastopol-ivnev-ryurik/">https://oldpoems.ru/sevastopol-ivnev-ryurik/</a>
3.2.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Ф. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...».</i>	1	0	0	<a href="https://www.culture.ru/poems/46413/chemu-by-zhizn-nas-ne-uchila">https://www.culture.ru/poems/46413/chemu-by-zhizn-nas-ne-uchila</a>
3.3.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Н. Лесков. «Неразменный рубль».</i> <i>В. Астафьев. «Бабушка с малиной».</i>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/zagadki-russkoj-dushi-chudesa-nuzhno-delat-svoimi-rukami-v-p-astafev-babushka-s-malinoj-podgotovka-k-pisa-5790525.html">https://infourok.ru/zagadki-russkoj-dushi-chudesa-nuzhno-delat-svoimi-rukami-v-p-astafev-babushka-s-malinoj-podgotovka-k-pisa-5790525.html</a>
3.4.	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Р. Погодин. «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова».</i>	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sCbqRjXUPJQ">https://www.youtube.com/watch?v=sCbqRjXUPJQ</a>
3.5.	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Е. Велтистов. «Миллион и один день каникул».</i>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-rodnoj-literature-na-temu-e-s-veltistov-million-i-odin-den-kanikul-5157406.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-rodnoj-literature-na-temu-e-s-veltistov-million-i-odin-den-kanikul-5157406.html</a>
3.6.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «О чём мечтают подростки».	1	1	0	
3.7.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Стихотворения русских поэтов о родном языке. К. Бальмонт, Ю. Мориц.</i>	1	0	0	<a href="https://www.culture.ru/poems/27048/slovo">https://www.culture.ru/poems/27048/slovo</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>7</b>			
<b>Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					



4.1.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Исторические и лирические русские песни.</i>	1	0	0	<a href="http://rusfolklor.ru/archives/category/pesniist">http://rusfolklor.ru/archives/category/pesniist</a>
1.2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине». И. Суриков, А. Толстой.</i>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-7-klassa-folklornye-syuzhety-i-motivy-v-russkoj-literature-a-s-pushkin-pesni-o-ste-4959901.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-7-klassa-folklornye-syuzhety-i-motivy-v-russkoj-literature-a-s-pushkin-pesni-o-ste-4959901.html</a>
1.3.	<b>Города земли русской.</b> <i>Сибирский край. В. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»). А. Солженицын. «Колокол Углича».</i>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-7-klassa-goroda-zemli-russkoj-sibirskij-kraj-a-i-solzhenicyn-chtenie-i-analiz-proi-4997275.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-7-klassa-goroda-zemli-russkoj-sibirskij-kraj-a-i-solzhenicyn-chtenie-i-analiz-proi-4997275.html</a>
1.4.	<b>Родные просторы.</b> <i>Русское поле в стихах и прозе. И. Никитин, И. Гофф. Д. Григорович. «Пахарь» (одна глава по выбору).</i>	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/files/d-grigorovich-pakhar-1.html">https://multiurok.ru/files/d-grigorovich-pakhar-1.html</a>
1.5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Родная сторона в произведениях русских писателей».	1	1	0	

<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>			
2.1.	<b>Праздники русского мира. Пасха.</b> <i>К. Бальмонт, А. Хомяков. А. Чехов «Казак».</i>	1	0	0	<a href="https://xn--7-8sb3ae5aa.xn--p1ai/literatura-prazdniki-russkogo-mira-pasha/">https://xn--7-8sb3ae5aa.xn--p1ai/literatura-prazdniki-russkogo-mira-pasha/</a>
2.2.	<b>Тепло родного дома. Русские мастера.</b> <i>В. Солоухин. «Камешки на ладони».</i>	1	0	0	<a href="https://znanio.ru/media/urok-russkie-mastera-vladimir-solouhin-kameshki-na-ladoni-po-kursu-rodnoya-russkaya-literatura-7-klass-2804463">https://znanio.ru/media/urok-russkie-mastera-vladimir-solouhin-kameshki-na-ladoni-po-kursu-rodnoya-russkaya-literatura-7-klass-2804463</a>
2.3.	<b>Тепло родного дома. Ф. Абрамов.</b> <i>«Дом» (фрагмент по выбору).</i>	1	0	0	<a href="https://uchitelya.com/literatura/83440-konspekt-uroka-russkiy-dom-zhizn-i-sudba-skvoz-gody-ispytaniy-11-klass.html">https://uchitelya.com/literatura/83440-konspekt-uroka-russkiy-dom-zhizn-i-sudba-skvoz-gody-ispytaniy-11-klass.html</a>
2.4.	<b>Развитие речи. Сочинение по стихотворению</b> <i>Р. Рождественского «О мастерах».</i>	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>			
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>На Первой мировой войне. С. Городецкий, Н. Гумилёв. М. Пришвин «Голубая стрекоза».</i>	1	0	0	<a href="https://uchitelya.com/literatura/104989-prezentaciya-urok-literatury-po-rasskazu-mm-prishvina-golubaya-strekoza-6-klass.html">https://uchitelya.com/literatura/104989-prezentaciya-urok-literatury-po-rasskazu-mm-prishvina-golubaya-strekoza-6-klass.html</a>
3.2.	<b>Загадки русской души. Долюшка женская.</b> <i>Ф. Тютчев, Н. Некрасов, Ю. Друнина, В. Тушнова.</i>	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-rodnoi-russkoi-literature-n-a-ne.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-rodnoi-russkoi-literature-n-a-ne.html</a>
3.3.	<b>Загадки русской души. Ф.</b> <i>Абрамов. «Золотые руки».</i>	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-po-litieraturie-sol-ziemli-russko.html">https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-po-litieraturie-sol-ziemli-russko.html</a>
3.4.	<b>О ваших ровесниках. А. Игнатова. «Джинн Сева».</b>	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1DXMwOxQwhc">https://www.youtube.com/watch?v=1DXMwOxQwhc</a>

3.5.	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (две главы по выбору).</i>	1	0	0	<a href="https://ppt-online.org/776892">https://ppt-online.org/776892</a>
3.6.	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение «Сила и красота людей Севера».</i>	1	1	0	
3.7.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Стихотворения русских поэтов о родном языке. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».</i>	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6fgsxvpMMwU">https://www.youtube.com/watch?v=6fgsxvpMMwU</a>
Итого по разделу		<b>7</b>			
<b>Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					
4.1.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1	0	
Итого по разделу		<b>1</b>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. С. Марков «Сусанин», О. Ильина «Во время грозного и злого поединка...». П. Полевой. «Избранник Божий».</i>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-rodnoj-literature-s-n-markov-susanin-5523893.html">https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-rodnoj-literature-s-n-markov-susanin-5523893.html</a>

1.2.	<b>Города земли русской.</b> <i>По Золотому кольцу.</i> Ф. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. Степанов «Золотое кольцо».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-vyrazitelnoe-chtenie-stihotvoreniya-v-a-stepanova-zolotoe-kolco-analiz-stihotvoreni-5321846.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-vyrazitelnoe-chtenie-stihotvoreniya-v-a-stepanova-zolotoe-kolco-analiz-stihotvoreni-5321846.html</a>
1.3.	<b>Родные просторы.</b> <i>Волга — русская река.</i> Песни и стихи о Волге: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..». Н. Некрасов «Люблю я краткой той поры...», В. Высоцкий «Песня о Волге».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-uzh-ty-volga-reka-volga-matushka-osobennosti-russkoj-narodnoj-pesni-v-s-vysockij-5332470.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-uzh-ty-volga-reka-volga-matushka-osobennosti-russkoj-narodnoj-pesni-v-s-vysockij-5332470.html</a>
1.4.	<b>Родные просторы.</b> В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-volga-russkaya-reka-8-klass-5468555.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-volga-russkaya-reka-8-klass-5468555.html</a>
1.5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Волга-матушка в произведениях русских писателей».	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>			
2.1.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Троица.</i> Стихотворения И. Бунина «Троица», С. Есенина «Троицыно утро, утренний канон...».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnoj-russkoj-literature-v-8-klasse-russkie-tradicii-troica-6073558.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnoj-russkoj-literature-v-8-klasse-russkie-tradicii-troica-6073558.html</a>
2.2.	<b>Праздники русского мира.</b> И. Новиков. «Троицкая кукушка».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-r-r-vyrazitelnoe-chtenie-i-analiz-stihotvoreniya-n-i-rylenkova-vozmozhno--5406511.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-r-r-vyrazitelnoe-chtenie-i-analiz-stihotvoreniya-n-i-rylenkova-vozmozhno--5406511.html</a>
2.3.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Родство души.</i> Ф. Абрамов. «Валенки». Т. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-f-a-abramov-valenki-t-v-miheeva-ne-predavaj-menya-glavy-iz-povesti-a-v-zh-5428634.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-f-a-abramov-valenki-t-v-miheeva-ne-predavaj-menya-glavy-iz-povesti-a-v-zh-5428634.html</a>
2.4.	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение-рассуждение</i> «Родственные души»	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>			

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША					
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>Дети на войне.</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (две главы по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-k-uroku-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-e-n-verkin-oblachnyj-polk-glavy-sovremennaya-kniga-o-vojne-i-eyo-geroya-5499374.html">https://infourok.ru/konspekt-k-uroku-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-e-n-verkin-oblachnyj-polk-glavy-sovremennaya-kniga-o-vojne-i-eyo-geroya-5499374.html</a>
3.2.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Сеятель твой и хранитель.</i> И. Тургенев «Сфинкс», Ф. Достоевский «Мужик Марей».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-po-proizvedeniyam-i-s-turgeneva-sfinks-i-f-m-dostoevskogo-muzhik-marej-5523892.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-po-proizvedeniyam-i-s-turgeneva-sfinks-i-f-m-dostoevskogo-muzhik-marej-5523892.html</a>
3.3.	<b>О ваших ровесниках</b> <i>Пора взросления</i> <b>Б. Л. Васильев.</b> «Завтра была война» (одна глава по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-8-klass-b-l-vasilev-zavtra-byla-vojna-g-n-sherbakova-vam-i-ne-snilos-5548432.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-8-klass-b-l-vasilev-zavtra-byla-vojna-g-n-sherbakova-vam-i-ne-snilos-5548432.html</a>
3.4.	<b>О ваших ровесниках.</b> Г. Щербакова. «Вам и не снилось» (одна глава по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-povesti-gscherbakovoy-vam-i-ne-snilos-3682049.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-povesti-gscherbakovoy-vam-i-ne-snilos-3682049.html</a>
3.5.	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение-рассуждение «Сила любви» по повести Г. Щербаковой «Вам и не снилось».</i>	1	1	0	
3.6.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Язык поэзии.</i> И. Анненский «Третий мучительный сонет».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-rabota-nad-analizom-proizvedenij-don-aminado-nauka-stihoslozheniya-i-f-annenskij-treti-5573980.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-rabota-nad-analizom-proizvedenij-don-aminado-nauka-stihoslozheniya-i-f-annenskij-treti-5573980.html</a>
3.7.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> Дон Аминадо. «Наука стихосложения».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-rabota-nad-analizom-proizvedenij-don-aminado-nauka-stihoslozheniya-i-f-annenskij-treti-5573980.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-rabota-nad-analizom-proizvedenij-don-aminado-nauka-stihoslozheniya-i-f-annenskij-treti-5573980.html</a>
Итого по разделу		<b>7</b>			
Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ					
4.1.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1	0	
Итого по разделу		1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Гроза двенадцатого года.</i> Песни и стихотворения: «Как не две тученьки не две грозныя...», А. Пушкин «Бородинская годовщина», М. Цветаева «Генералам двенадцатого года».	1	0	0	<a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/08/28/nu-slava-bogu-vsya-rossiya-v-pohod-poshla-otechestvennaya-voyna">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/08/28/nu-slava-bogu-vsya-rossiya-v-pohod-poshla-otechestvennaya-voyna</a>
1.2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).	1	0	0	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/529465">https://urok.1sept.ru/articles/529465</a>
1.3.	<b>Родные просторы.</b> <i>Петербург в русской литературе.</i> А. Пушкин, О. Мандельштам, А. Ахматова, Д. С. Самойлов.	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/obraz-peterburga-v-russkoy-poezii-1686498.html">https://infourok.ru/obraz-peterburga-v-russkoy-poezii-1686498.html</a>
1.4.	<b>Родные просторы.</b> Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).	1	0	0	<a href="https://litresp.ru/chitat/ru/%D0%A3/uspenskij-lev/zapiski-starogo-peterburzhca/4">https://litresp.ru/chitat/ru/%D0%A3/uspenskij-lev/zapiski-starogo-peterburzhca/4</a>
1.5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Образ Петербурга в русской поэзии».	1	1		
1.6.	<b>Родные просторы.</b> <i>Степь раздольная.</i> Песня «Ах ты, степь широкая...», стихотворения П. Вяземского, И. Сурикова. А. Чехов. «Степь» (фрагмент по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-step-razdolnaya-5782924.html">https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-step-razdolnaya-5782924.html</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>6</b>			

2.1.	<b>Праздники русского мира. Августовские Спасы.</b> К. Бальмонт «Первый спас», Б. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...». Е. И. Носов. «Яблочный спас».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-avgustovskie-spasy-5598009.html">https://infourok.ru/prezentaciya-avgustovskie-spasy-5598009.html</a>
2.2.	<b>Тепло родного дома. Родительский дом.</b> А. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-po-rasskazu-a-p-platonova-na-zare-tumannoj-yunosti-5221601.html">https://infourok.ru/urok-po-rasskazu-a-p-platonova-na-zare-tumannoj-yunosti-5221601.html</a>
2.3.	<b>Тепло родного дома.</b> В. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-povesti-v-p-astafeva-dalekaya-i-blizkaya-skazka-4179088.html">https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-povesti-v-p-astafeva-dalekaya-i-blizkaya-skazka-4179088.html</a>
2.4.	<b>Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Родительский дом».</b>	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>			
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина. Великая Отечественная война.</b> Н. Майоров «Мы», М. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/razrabotka-poeziya-stavshaya-podvigom-5230805.html">https://infourok.ru/razrabotka-poeziya-stavshaya-podvigom-5230805.html</a>
3.2.	<b>Великая Отечественная война.</b> Ю. Нагибин. «Ваганов». Е. Носов. «Переправа».	1	0	0	<a href="https://znanio.ru/media/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-rodnoj-literature-9-klass-po-teme--a-vaganovym-roditsya-nado-2799560">https://znanio.ru/media/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-rodnoj-literature-9-klass-po-teme--a-vaganovym-roditsya-nado-2799560</a>
3.3.	<b>Развитие речи. Сочинение «Подвиг человека на войне».</b>	1	1	0	
3.4.	<b>Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов.</b> Б. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Аверченко. «Русское искусство».	1	0	0	<a href="http://literatura5.narod.ru/urok-literatury-8-kl-rus-zarubezhje.html">http://literatura5.narod.ru/urok-literatury-8-kl-rus-zarubezhje.html</a>

3.5.	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Прощание с детством</i> Ю. Коваль. «От Красных ворот» (один фрагмент по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-literatury-koval-yurij-iosifovich-5271876.html">https://infourok.ru/urok-literatury-koval-yurij-iosifovich-5271876.html</a>
3.6.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> « <i>Припадаю к великой реке...</i> ». И. Бродский «Мой народ», С. Каргашин «Я — русский!».	1	0	0	<a href="https://lgz.ru/article/-21-6510-27-05-2015/velichie-zamysla/">https://lgz.ru/article/-21-6510-27-05-2015/velichie-zamysla/</a>
Итого по разделу		<b>6</b>			
<b>Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					
4.1.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1	0	
Итого по разделу		1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Малые жанры фольклора.</i>	1			Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль
2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Русские народные и литературные сказки.</i>	1			Индивидуальный опрос, практикум



3.	<b>Города земли русской.</b> Москва в произведениях русских писателей. А. Пушкин, М. Лермонтов, А. Чехов.	1			Комбинированный опрос, взаимоконтроль
4.	<b>Родные просторы.</b> Русский лес в стихотворениях русских поэтов. А. Кольцов, В. Рождественский, В. Солоухин.	1			Практикум
5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Родная природа в произведениях русских писателей».	1	1		Сочинение
6.	<b>Праздники русского мира.</b> Рождество. Б. Пастернак «Рождественская звезда», В. Берестов.	1			Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль
7.	<b>Тепло родного дома.</b> А. Куприн. «Бедный принц». Н. Телешов. «Ёлка Митрича».	1			Индивидуальный опрос, практикум
8.	<b>Тепло родного дома.</b> И. Бунин. «Снежный бык». В. Белов. «Скворцы».	1			Фронтальный опрос, тестирование
9.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Традиции моей семьи».	1	1		Сочинение
10.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> Отечественная война 1812 года. Ф. Глинка. Д. Давыдов.	1			Самоконтроль
11.	<b>Загадки русской души.</b> К. Паустовский. «Похождения жука-носорога».	1			Групповая творческая работа, внешний контроль
12.	<b>Загадки русской души.</b> Ю. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	1			Индивидуальный опрос
13.	<b>О ваших ровесниках</b> К. Чуковский. «Серебряный герб».	1			Фронтальный опрос
14.	<b>О ваших ровесниках</b> А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».	1			Индивидуальный опрос, практикум
15.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Мои ровесники – герои книг».	1	1		Сочинение

16.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> Стихотворения русских поэтов о родной речи. И. Бунин, В. Гордейчев.	1			Взаимопроверка
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1		Итоговая аттестация
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4	0	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Богатыри и богатырство. Былина «Илья Муромец и Святогор».</i>	1			Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль
2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Былинные сюжеты и герои в русской литературе. И. Бунин «Святогор и Илья». М. Пришвин. «Певец былин».</i>	1			Индивидуальный опрос, практикум
3.	<b>Города земли русской.</b> <i>Русский Север. С. Писахов «Морожены песни». Б. Шергин «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин».</i>	1			Комбинированный опрос, взаимоконтроль
4.	<b>Родные просторы.</b> <i>Русская зима. И. Никитин, А. Блок, Н. Рубцов. По мотивам русских сказок о зиме. Е. Шварц. «Два брата».</i>	1			Практикум
5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Красота зимы в произведениях русских писателей».	1	1		Сочинение
6.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Масленица. М. Лермонтов, А. Дементьев, А. Чехов, Тэффи.</i>	1			Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль

7.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>В. Рождественский «Русская природа».</i>	1			Индивидуальный опрос, практикум
8.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>К. Паустовский. «Заботливый цветок».</i> <i>Ю. Бондарев. «Поздним вечером».</i>	1			Фронтальный опрос, тестирование
9.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Дары природы».	1	1		Сочинение
10.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>Оборона Севастополя. А. Апухтин, А. Фет, Рюрик Ивнев.</i>	1			Самоконтроль
11.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Ф. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...».</i>	1			Групповая творческая работа, внешний контроль
12.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Н. Лесков. «Неразменный рубль».</i> <i>В. Астафьев. «Бабушка с малиной».</i>	1			Индивидуальный опрос
13.	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Р. Погодин. «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова».</i>	1			Фронтальный опрос
14.	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Е. Велтистов. «Миллион и один день каникул».</i>	1			Индивидуальный опрос, практикум
15.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «О чём мечтают подростки».	1	1		Сочинение
16.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Стихотворения русских поэтов о родном языке. К. Бальмонт, Ю. Мориц.</i>	1			Взаимопроверка
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1		Итоговая аттестация
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4	0	

## 7 КЛАСС

	Тема урока	Количество часов	Виды, формы контроля
--	------------	------------------	----------------------

№ п/п		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Исторические и лирические русские песни.</i>	1			Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль
2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине». И. Суриков, А. Толстой.</i>	1			Индивидуальный опрос, практикум
3.	<b>Города земли русской.</b> <i>Сибирский край. В. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»). А. Солженицын. «Колокол Углича».</i>	1			Комбинированный опрос, взаимоконтроль
4.	<b>Родные просторы.</b> <i>Русское поле в стихах и прозе. И. Никитин, И. Гофф. Д. Григорович. «Пахарь» (одна глава по выбору).</i>	1			Практикум
5.	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение «Родная сторона в произведениях русских писателей».</i>	1	1		Сочинение
6.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Пасха. К. Бальмонт, А. Хомяков. А. Чехов «Казак».</i>	1			Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль
7.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Русские мастера. В. Солоухин. «Камешки на ладони».</i>	1			Индивидуальный опрос, практикум
8.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Ф. Абрамов. «Дом» (фрагмент по выбору).</i>	1			Фронтальный опрос, тестирование
9.	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение по стихотворению Р. Рождественского «О мастерах».</i>	1	1		Сочинение
10.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>На Первой мировой войне. С. Городецкий, Н. Гумилёв. М. Пришвин «Голубая стрекоза».</i>	1			Самоконтроль

11.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Долюшка женская.</i> Ф. Тютчев, Н. Некрасов, Ю. Друнина, В. Тушнова.	1			Групповая творческая работа, внешний контроль
12.	<b>Загадки русской души.</b> Ф. Абрамов. <i>«Золотые руки».</i>	1			Индивидуальный опрос
13.	<b>О ваших ровесниках.</b> А. Игнатова. <i>«Джинн Сева».</i>	1			Фронтальный опрос
14.	<b>О ваших ровесниках.</b> Н. Назаркин. <i>«Изумрудная рыбка» (две главы по выбору).</i>	1			Индивидуальный опрос, практикум
15.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение <i>«Сила и красота людей Севера».</i>	1	1		Сочинение
16.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Стихотворения русских поэтов о родном языке. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».</i>	1			Взаимопроверка
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1		Итоговая аттестация
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4	0	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. С. Марков «Сусанин», О. Ильина «Во время грозного и злого поединка...».</i> П. Полевой. <i>«Избранник Божий».</i>	1			Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль
2.	<b>Города земли русской.</b> <i>По Золотому кольцу.</i> Ф. Сологуб <i>«Сквозь туман едва заметный...»</i> , М. Кузмин <i>«Я знаю вас не понаслышке...»</i> , И. Кобзев <i>«Поездка в Суздаль»</i> , В. Степанов <i>«Золотое кольцо».</i>	1			Индивидуальный опрос, практикум

3.	<b>Родные просторы.</b> <i>Волга — русская река.</i> Песни и стихи о Волге: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...». Н. Некрасов «Люблю я краткой той поры...», В. Высоцкий «Песня о Волге».	1			Комбинированный опрос, взаимоконтроль
4.	<b>Родные просторы.</b> В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент по выбору).	1			Практикум
5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Волга-матушка в произведениях русских писателей».	1	1		Сочинение
6.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Троица.</i> Стихотворения И. Бунина «Троица», С. Есенина «Троицыно утро, утренний канон...».	1			Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль
7.	<b>Праздники русского мира.</b> И. Новиков. «Троицкая кукушка».	1			Индивидуальный опрос, практикум
8.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Родство душ.</i> Ф. Абрамов. «Валенки». Т. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).	1			Фронтальный опрос, тестирование
9.	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение-рассуждение «Родственные души»</i>	1	1		Сочинение
10.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>Дети на войне.</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (две главы по выбору).	1			Самоконтроль
11.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Сеятель твой и хранитель.</i> И. Тургенев «Сфинкс», Ф. Достоевский «Мужик Марей».	1			Групповая творческая работа, внешний контроль
12.	<b>О ваших ровесниках</b> <i>Пора взросления</i> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (одна глава по выбору).	1			Индивидуальный опрос
13.	<b>О ваших ровесниках.</b> Г. Щербакова. «Вам и не снилось» (одна глава по выбору).	1			Фронтальный опрос
14.	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение-рассуждение «Сила любви» по повести Г. Щербаковой «Вам и не снилось».</i>	1			Индивидуальный опрос, практикум

15.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Язык поэзии.</i> И. Анненский «Третий мучительный сонет».	1	1		Сочинение
16.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> Дон Аминадо. «Наука стихосложения».	1			Взаимопроверка
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1		Итоговая аттестация
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4	0	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Гроза двенадцатого года.</i> Песни и стихотворения: «Как не две тученьки не две грозных...», А. Пушкин «Бородинская годовщина», М. Цветаева «Генералам двенадцатого года».	1			Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль
2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).	1			Индивидуальный опрос, практикум
3.	<b>Родные просторы.</b> <i>Петербург в русской литературе.</i> А. Пушкин, О. Мандельштам, А. Ахматова, Д. С. Самойлов.	1			Комбинированный опрос, взаимоконтроль
4.	<b>Родные просторы.</b> Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).	1			Практикум
5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Образ Петербурга в русской поэзии».	1	1		Сочинение
6.	<b>Родные просторы.</b> <i>Степь раздольная.</i> Песня «Ах ты, степь широкая...», стихотворения П. Вяземского, И. Сурикова. А. Чехов. «Степь» (фрагмент по выбору).	1			Диагностическая беседа, фронтальный опрос, самоконтроль

7.	<b>Праздники русского мира. Августовские Спасы.</b> К. Бальмонт «Первый спас», Б. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...». Е. И. Носов. «Яблочный спас».	1			Индивидуальный опрос, практикум
8.	<b>Тепло родного дома. Родительский дом.</b> А. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).	1			Фронтальный опрос, тестирование
9.	<b>Тепло родного дома.</b> В. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1			Сочинение
10.	<b>Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Родительский дом».</b>	1	1		Самоконтроль
11.	<b>Не до ордена — была бы Родина. Великая Отечественная война.</b> Н. Майоров «Мы», М. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..».	1			Групповая творческая работа, внешний контроль
12.	<i>Великая Отечественная война.</i> Ю. Нагибин. «Ваганов». Е. Носов. «Переправа».	1			Индивидуальный опрос
13.	<b>Развитие речи. Сочинение «Подвиг человека на войне».</b>	1	1		Сочинение
14.	<b>Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов.</b> Б. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Аверченко. «Русское искусство».	1			Индивидуальный опрос, практикум
15.	<b>О ваших ровесниках. Прощание с детством</b> Ю. Коваль. «От Красных ворот» (один фрагмент по выбору).	1			Фронтальный опрос
16.	<b>Лишь слову жизнь дана. «Припадаю к великой реке...».</b> И. Бродский «Мой народ», С. Каргашин «Я — русский!».	1			Взаимопроверка
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1		Итоговая аттестация
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4	0	



## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

### **5 КЛАСС**

Родная русская литература. Учебник 5 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

### **6 КЛАСС**

Родная русская литература. Учебник 6 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

### **7 КЛАСС**

Родная русская литература. Учебник 7 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

### **8 КЛАСС**

Родная русская литература. Учебник 8 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

### **9 КЛАСС**

Родная русская литература. Учебник 9 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Примерная рабочая программа основного общего образования. Родная литература для 5–9 классов образовательных организаций. – М., 2021.
2. Родная русская литература. Учебники 5-9 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
2. Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов <https://xn---dtbhtbbrhebfpirq0k.xn--p1ai/>
3. Портал культурного наследия <https://www.culture.ru/>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

1. Учебник
2. Компьютер
3. Проектор

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 77149040033756655705267332764720921695141568821

Владелец Панасенко Марина Вадимовна

Действителен с 12.03.2024 по 12.03.2025